



scoprire  
un AMORE  
**Taizè**  
2011-2012

**Un AMORE**  
**offerto a tutti**  
18 gennaio 2012

## Vieni Spirito creatore

①

Ve - ni Spi - ri - to cre - a - to - re,      ②      vie - ni,      vie - ni,

vie - ni, Spi - ri - to cre - a - to - re,      vie - ni,      vie - ni!

### Dalla prima lettera di S. Giovanni

Chiunque crede che Gesù è il Cristo, è stato generato da Dio; e chi ama colui che ha generato, ama anche chi da lui è stato generato. In questo conosciamo di amare i figli di Dio: quando amiamo Dio e osserviamo i suoi comandamenti. In questo infatti consiste l'amore di Dio, nell'osservare i suoi comandamenti; e i suoi comandamenti non sono gravosi. Chiunque è stato generato da Dio vince il mondo; e questa è la vittoria che ha vinto il mondo: la nostra fede.

*(Lodate o genti tutte. Lodate il Signore)*

**Laudate omnes gentes**

Lau - da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num.      Lau -

da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num.      Lau -

## El alma que anda en Amor

El al-ma que an-da en a-mor, ni can-sa ni se can-sa. El

(l'anima che cammina nell'amore, non stanca e non si stanca)

can - sa. O O El

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass staff. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The first system includes a first ending bracket. The second system includes a 'Finis' marking and a second ending bracket. The lyrics are written below the vocal line.

1. Beato l'uomo che non entra nel consiglio dei malvagi, non resta nella via dei peccatori e non siede in compagnia degli arroganti, ma nella legge del Signore trova la sua gioia, la sua legge medita giorno e notte. **El alma...**

2. È come albero piantato lungo corsi d'acqua, che dà frutto a suo tempo: le sue foglie non appassiscono e tutto quello che fa, riesce bene.

**El alma...**

3. Non così, non così i malvagi, ma come pula che il vento disperde; perciò non si alzeranno i malvagi nel giudizio né i peccatori nell'assemblea dei giusti, poiché il Signore veglia sul cammino dei giusti, mentre la via dei malvagi va in rovina. **El alma...**

## Christe lux mundi

(Cristo, luce del mondo, chi segue te, avrà la luce della vita)

Chri-ste lux mun-di, qui se-quitur te, ha-be-bit lu-men vi-tae, lu-men vi-tae.

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass staff. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line.

### **Dal vangelo di Luca**

Uno dei commensali, avendo udito questo, gli disse: "Beato chi prenderà cibo nel regno di Dio!". Gli rispose: "Un uomo diede una grande cena e fece molti inviti. All'ora della cena, mandò il suo servo a dire agli invitati: "Venite, è pronto". Ma tutti, uno dopo l'altro, cominciarono a scusarsi. Il primo gli disse: "Ho comprato un campo e devo andare a vederlo; ti prego di scusarmi". Un altro disse: "Ho comprato cinque paia di buoi e vado a provarli; ti prego di scusarmi".

Un altro disse: "Mi sono appena sposato e perciò non posso venire". Al suo ritorno il servo riferì tutto questo al suo padrone. Allora il padrone di casa, adirato, disse al servo: "Esci subito per le piazze e per le vie della città e conduci qui i poveri, gli storpi, i ciechi e gli zoppi". Il servo disse: "Signore, è stato fatto come hai ordinato, ma c'è ancora posto". Il padrone allora disse al servo: "Esci per le strade e lungo le siepi e costringili ad entrare, perché la mia casa si riempia.

## Commento

Quante volte Gesù si è sentito rivolgere questa domanda: a che cosa assomiglia il Regno di Dio? Come entrarvi? Le attese sono così differenti: questo Regno giungerà con potenza o è rinviato incessantemente a più tardi, come promessa che si fa attendere? "Uno dei commensali dice a Gesù..."

Ecco ancora un banchetto, come capita spesso nel Vangelo di San Luca. Gesù è colui che mangia con noi. Esiste forse un modo per stare più vicini se non quello di essere seduti attorno alla stessa tavola? Ecco che Gesù utilizza giustamente questa immagine per spiegare come Dio ci attende e ci invita.

Nel Vangelo di San Matteo si tratta del banchetto di nozze del figlio del re. Come è possibile che gli invitati abbiano potuto dimenticare la data? Sono invitati due volte, come possono dare la precedenza ai loro affari, anche se importanti, quando questo pranzo segna l'avvenimento più essenziale per il futuro del regno?

Saper lasciarsi invitare, entrare nella gioia di Dio, è quello che faranno i poveri, gli storpi, i ciechi, coloro che non possono occuparsi dei loro affari perché per loro tutto dipende dagli altri. Gesù, che si avvicina alla sua morte, si sente forse ancor più vicino a coloro che sono trascurati e dimenticati e capisce che, con la sua risurrezione, tutta l'umanità potrà accogliere l'amore di Dio.

Di fronte all'incomprensibile dimenticanza, talvolta anche al rifiuto, Gesù ci svela l'immagine della generosità del Padre: tutti sono invitati a questa comunione ed è con questo dono inaudito che si rivela il Regno.



## De noche

*(di notte andremo, di notte, per incontrare la fonte,  
solo la sete ci illumina, solo la sete ci guida)*

De no - che\_i-re - mos, de no - che que pa - ra\_encon - trar la fue - te,

só - lo la sed nos a - lum - bra, só - lo la sed nos a - lum - bra. De

# Preghiere spontanee intercalate dal Kyrie 10



## Preghiera finale

Gesù il Cristo, anche se la tua risurrezione accendesse in noi una fiamma molto debole, essa ci dona di realizzare una comunione con te. E attraverso il tuo Vangelo capiamo che sei venuto sulla terra non per una parte dell'umanità soltanto, ma per tutti gli uomini, anche se non hanno coscienza della tua presenza in loro.



## L'ajuda em vindrà

*L'aiuto verrà dal Signore, dal Signore nostro Dio  
che ha fatto il cielo e la terra*

