



10. IMPARA L'ARTE E FA' LA TUA PARTE

Passato il sabato, Maria di Màgdala, Maria madre di Giacomo e Salome comprarono unguenti aromatici per andare a ungere il corpo di Gesù. Di buon mattino, il primo giorno della settimana, vennero al sepolcro al levare del sole. Dicevano tra loro: «Chi farà rotolare via la pietra dall'ingresso del sepolcro?».

Alzando lo sguardo, videro che la pietra era già stata fatta rotolare, benché fosse molto grande. Entrate nel sepolcro, videro un giovane, seduto sulla destra, vestito d'una veste bianca, ed ebbero paura. Ma egli disse loro: «Non spaventatevi! Voi cercate Gesù Nazareno, il crocifisso. **È risorto, non è qui.** Ecco il luogo dove l'avevano posto. Ma andate, dite ai suoi discepoli e a Pietro: Egli vi precede in Galilea. Là lo vedrete, come vi ha detto» (Mc 16, 1-7).

Ora con Bruno e Vera puoi usare la **CHIAVE DEL SUCCESSO**.

Entrando passerai dal buio alla luce e ti ritroverai catapultato a casa tua, con la tua famiglia, nella tua scuola, con i tuoi amici.

Sì, perché è lì che sei chiamato a vivere da Risorto.

Sapendo che c'è una croce che ti aspetta e che qualche volta ti troverai a terra, sconfitto come Gesù.

Ma **CHI PERDE PER AMORE VINCE SEMPRE**.

Il Crocifisso è Risorto e vive per Sempre!
 È con te, tutti i giorni.



Diploma di Artista Felice



Cari ragazzi e ragazze, se siete arrivati fin qui significa che vi siete dati da fare, che avete fatto Quaresima.



Vi siete sporcati le mani di tanti colori, ma ora la vostra anima è come un arcobaleno.

Se siete pronti a far morire i vostri vizi, capricci e virtù potrete risorgere a vita nuova. Abbiamo ridato la luce ad un capolavoro e ora il Crocifisso con tutti i volti ci lancia tre messaggi:

1. **CRISTO MUORE PER TUTTI** (sia buoni che cattivi) perché ci AMA
2. **CRISTO MUORE ANCHE PER TE** (sulla croce in restauro incolla una tua foto nel riquadro vuoto o fai il tuo ritratto)

3. Se fai la tua parte trasforma
LA TUA VITA IN UN CAPOLAVORO,
 un'OPERA D'ARTE per tutti.

Con simpatia e riconoscenza



Mastro Pennello